



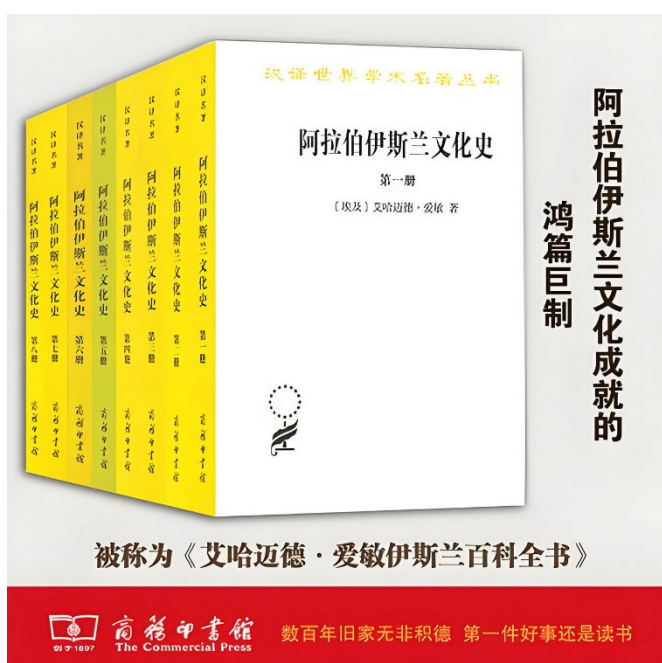
阿拉伯学院

读书俱乐部

2025 保送生

كلية الدراسات العربية

1. 阿拉伯伊斯兰文化史 (1-8 册)



为商务印书馆“汉译世界学术名著丛书”，被称为《艾哈迈德·爱敏伊斯兰百科全书》。迄今已印行九版。是研究和了解阿拉伯-伊斯兰世界，尤其是文化成就的重要参考书。

《阿拉伯伊斯兰文化史》根据大量原始史料，叙述了伊斯兰教产生之前阿拉伯地区的情况，并详细记载和论述了伊斯兰教产生后阿拉伯伊斯兰国家的政治、经济、社会、文化和学术活动，特别详细论述了伊斯兰教各教派的产生和发展，被阿拉伯学术界誉为“划时代的伊斯兰百科全书”，是研究阿拉伯伊斯兰历史文化的重要史籍。全书共八册，分为《黎明时期》（1 册），《近午时期》（3 册）和《正午时期》（4 册）。

该丛书的作者艾哈迈德·爱敏（1886-1954），是 20 世纪阿拉伯世界颇负盛名的伊斯兰学者之一，埃及著名历史学家、文化哲学的启蒙思想家。毕生致力于阿拉伯历史文化的研究，留下了几十部著作，其中三卷八册本的《阿拉伯伊斯兰文化史》（黎明时期、近午时期和正午时期）影响巨大，被称为“艾哈迈德·爱敏伊斯兰百科全书”。

第一册译者纳忠（1909-2008），系中国阿拉伯语界的一代宗师，阿拉伯历史学家，阿拉伯语教育家，中国研究阿拉伯伊斯兰历史文化的开拓者和奠基人。

2. 阿拉伯人的梦想宫殿

在本书中，作者透过一双来自阿拉伯世界内部的眼睛，从文化、文学的角度回顾了 20 世纪以来的阿拉伯历史。他沿着哈维、阿多尼斯、迈哈富兹、穆尼夫等阿



拉伯知识分子的生命轨迹与思考路径，从黎巴嫩山区到埃及，再到阿拉伯半岛，讲述了这个伟大坚韧的民族数十年来经历的振兴与磨难，试图回答一个已被苦苦思索了近一百年的问题：阿拉伯世界的现代化之路究竟在何方？

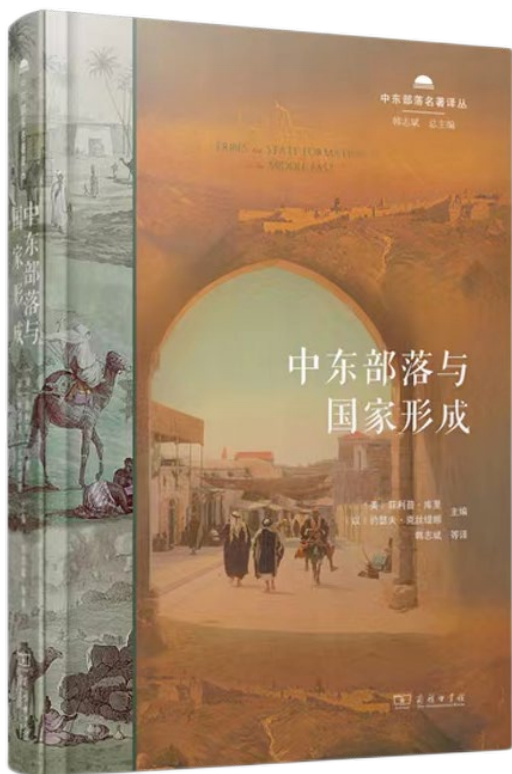
本书作者福阿德·阿贾米（Fouad Ajami），为黎巴嫩裔美国学者、中东问题专家，先后担任过约翰·霍普金斯大学高级国际问题研究院的中东研究所主任、斯



坦福大学胡佛研究院高级研究员。著有《阿拉伯人的困境》《贝鲁特：悔恨之都》《消失的伊玛目：穆萨·萨德尔与黎巴嫩的什叶派》等作品。曾获麦克阿瑟天才奖、美国国家人文奖章、富兰克林奖章等荣誉。

3. 中东部落与国家形成

本书从不同角度诠释了中东部落社会与国家关系的演变，从多学科角度，对部落与国家的定义、中东部落的社会构成与独特性、中东现代国家的转向，历史上中东部落与国家的关系及两者当代关系的变迁，不同地区部落与国家关系的模式，相关研究理论与方法等进行了深入的论述。同时对中东部落社会进行深入的个案研究，深入探讨了伊朗、沙特、也门、利比亚四个个案。作者

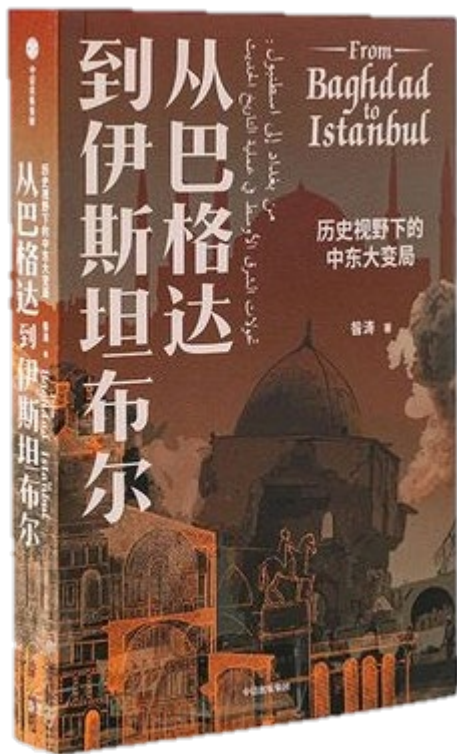


以丰富的史料或田野调查资料，全面论述了这些国家部落社会的分布、部落社会构成及部落文化，国家对部落的态度，部落与国家关系的变迁，部落与伊斯兰教的关系等内容。

本书作者之一，菲利普·库里，为哈佛大学博士，美国麻省理工学院人文、艺术与社会科学学院主任，美国中东研究联合会前主席，美国科学促进会会员。出版的著作获得乔治·路易斯·比尔奖，这是美国历史学界影响最大的奖项之一。

4. 从巴格达到伊斯坦布尔

中东曾是人类文明的摇篮，这里诞生了古老的美索不达米亚文明和埃及文明，孕育了三大宗教，成就了阿拉伯、波斯和奥斯曼帝国等伟大帝国。然而如今，中东



却成了动荡和战乱的代名词，宗教冲突和战争频发，民众抗议此起彼伏，恐怖主义肆虐。文明的摇篮如何变成了混乱的温床？全书从历史的视角切入，先是回顾了阿拉伯文明、波斯文明和奥斯曼—土耳其文明给当代中东留下的遗产，然后从不同角度观察中东五个大国的现状。

除了国别的视角，本书更是从现代化、全球史、地缘政治和能源政治等多重角度，观察近几十年来，尤其是“阿拉伯之春”爆发以后中东整体上的新变化：为什么说全球化和现代化是IS等恐怖组织兴起的原因之一？伊朗和土耳其为何成了主导中东地缘政治的两极，历史竟仿佛回到了奥斯曼帝国和萨非帝国争霸的时代？美国的页岩革命给中东的石油政治又带来了哪些冲击？巴以问题为何已经被边缘化？……如今，随着IS的衰亡，自西方崛起以来便困扰着伊斯兰世界的问题——既要现代化，又不想失去伊斯兰色彩——重新成为中东各国的主要议题。“后IS时代”的中东将走向何方？是否会继续动荡下去？我们也许可以从本书梳理的脉络中找到答案。